



ANUARIO **20** ESTADÍSTICO **20** MUNICIPIO DE **20** CANDELARIA **20**



RECREACIÓN Y DEPORTE



4. RECREACIÓN Y DEPORTE.

4.1. Infraestructura de servicios recreacionales 2019.

CORREGIMIENTO E SCENARIO DEPORTIVO		ESTADO			
		AREA	B	R	M
CABECERA	ESTADIO ALFONSO LOPEZ PUMAREJO		X		
	POLIDEPORTIVO CABECERA		X		
	CANCHA LA CASITA			X	
	PARQUE RECREACIONAL CANDELARIA		X		
	CANCHA DE FUTBOL COLEGIO GERMAN NIETO			X	
VILLAGORGONA	POLIDEPORTIVO VILLA GORGONA		X		
	CANCHA DE FUTBOL EL TRONCO			X	
	POLIDEPORTIVO LA GERMANIA		X		
	PISTA DE PATINAJE		X		
	POLIDEPORTIVO 20 DE JULIO			X	
CENTRO DE INTEGRACIÓN CIUDADANA		X			
CARMELO	COLISEO LA POLVOROSA				X
	CANCHA DE FUTBOL PEPINO SAN GIOVANY		X		
	POLIDEPORTIVO CARMELO		REMODELACIÓN		
SAN JOAQUIN	CANCHA DE FUTBOL SAN JOAQUIN			X	
	POLIDEPORTIVO SAN JOAQUIN			X	
TIPLE	POLIDEPORTIVO TIPLE			X	
	CANCHA DEL TIPLE			X	
POBLADO CAMPESTRE	CANCHA SINTE TICA			X	
JUANCHITO	CANCHA DE FUTBOL CAUCA SECO			X	
CABUYAL	POLIDEPORTIVO DEL CABUYAL			X	
REGINA	CANCHA DE FUTBOL LA REGINA			X	
ARENAL	CANCHA DE FUTBOL EL ARENAL			X	
LAURO	CANCHA DE FUTBOL EL LAURO			X	

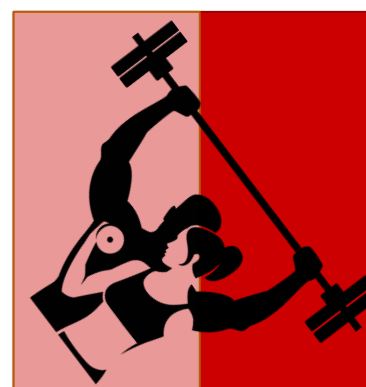
B: Bueno, R: Regular, M: Malo

Fuente: Instituto Municipal del Deporte y la Recreación de Candelaria IMDERCAN

4.2. Clubes deportivos privados con reconocimiento en IMDERCAN

CLUB	DEPORTE	UBICACION	REPRESENTANTE
Las Aguilas	Baloncesto	Candelaria	Olmedo González
El Saman	Fútbol de Salón	Candelaria	
Nuestra Señora de la Candelaria	Chaza	Candelaria	
Nuestra Señora de la Candelaria	Ciclismo	Candelaria	
Nuestra Señora de la Candelaria	Fútbol de Salón	Candelaria	Jorge Perez
Los Amigos	Fútbol	Candelaria	Segundo Chacua
María Auxiliadora	Fútbol	Candelaria	Francisco Alegria
Wilper	Fútbol	Candelaria	Wilson Lenis
Los Nacaros	Fútbol	Candelaria	Mario Ruiz
Dos de Febrero	Fútbol	Candelaria	Merín Carvajal
Mayaguez	Fútbol	Candelaria	Alvaro E chandia
Odín	Atletismo	Candelaria	Odinio Mosquera
Supercolor	Fútbol	Candelaria	Luis Colorado
Atlas	Pesas	Candelaria	Fernando Rodriguez
Fast Track de Atletismo	Atletismo	Candelaria	Patricia Rivas
Renacer del Carmelo	Fútbol	Carmelo	Beatriz Camayo
Pepinos	Fútbol	Carmelo	Olmedo Torres
Intervilla	Fútbol	Villagorgona	Edwar Alexander Vivas Reyes
Speed Roller	Patinaje	Candelaria	Bargarita Maria del Pilar Calle
Atletico Cabuyal	Fútbol	Cabuyal	Jefferson Mejía Rizo
Real Juanchito	Fútbol	Juanchito	Gustavo Alberto Restrepo
Takeshi	Jiu jitsu, Judo, Sambo, Hapkido	Carmelo	Andree Havith Jimenez
Real Fortaleza	Fútbol	Villagorgona	Iliana Maria Prado Cadena
Los Pibes de Pasa	Fútbol	Candelaria	Edinson Sanclemente
Cambulgor	Atletismo	Cabuyal	Alexander Mulato
Astros de Villagorgona	Fútbol	Villagorgona	Sufinio Antonio Angulo
Met-3	Fisicoculturismo	Candelaria	Yeimer Andrés Aguirre
Academia de Artes Marciales Sung Moo Kwan	Hapkido	Candelaria	Jhonatan Javier Calderon Murcia
Deportivo de Judo la Regina	Judo	Regina	Lorena Larrahondo Peña
Triton	Natación y Gaterpolo	Poblado	Yesneldi Rivas Pelaez
Aston Villa	Fútbol	Villagorgona	Eva Nathalia Trujillo
Full Motors	Automovilismo	Cavasa	Franklin Orlando Correa
Los fundadores	Chaza	Candelaria	Jose María Alpala
Billares Toby Junior	Billar	Candelaria	Edwin Alexander Jimenez
Farallones de Judo	Judo	Candelaria	María Nidia Bañol
Yankes G	Beisbol	Villagorgona	Beisbol
Sulsa	Voleibol	Candelaria	Juan Manuel Hurtado
USD Candelaria	Fútbol, Billar, Fútbol Salón	Candelaria	Hernan Eduardo Cano
Club Deportivo de Voleibol Pepinos	Voleibol	Candelaria	Sebastian Yepes
Real Candelaria	Fútbol	Candelaria	Moises Velasco

Fuente: Instituto Municipal del Deporte y la Recreación de Candelaria IMDERCAN.



4.3. Escuelas deportivas

Escuela de formación deportiva IMDERCAN	Disciplinas
	Ajedrez
	Atletismo
	Baloncesto
	Boxeo
	Futbol
	Futbol Sala
	Futbol Salón
	Gimnasia
	Hapkido
	Judo
	Levantamiento de pesas
	Lucha y aeróbicos
	Natación
	Patinaje
Taekwondo	
Tenis de campo	
Voleibol	

Fuente: Instituto Municipal del Deporte y la Recreación de Candelaria IMDERCAN

Por parte de las escuelas de formación IMDERCAN ofrecemos a nuestros deportistas el programa deportista apoyado, donde obtendrá la orientación, la formación y todo el apoyo que la institución pueda ofrecerle dentro del plan de Desarrollo realizamos eventos Deportivos para las personas en situación de discapacidad (Niños, Niñas, Adolescentes, Jóvenes, adultos, mujer, afrodescendientes y víctimas, en todos los ciclos vitales y apoyamos en las diferentes disciplinas que deseen vincularse.

4.4. Cobertura de personas en sistemas deportivos

Ciclo Vital (edades)	Masculino	Femenino
0-5	145	80
6-12	2832	1350
13-17	2347	922
18-28	225	230
29-60	116	298
61...	43	85
Sin dato de edad	390	225

Fuente: Instituto Municipal del Deporte y la Recreación de Candelaria IMDERCAN

4.5. Sitios y eventos de interés

- **Iglesia Nuestra Señora de la Candelaria.**

En la cabecera municipal encontramos el majestuoso templo de Nuestra Señora de la Candelaria. El templo que se encuentra en la actualidad se comenzó a construir en 1951, siendo párroco el Presbítero Jesús Santos Villegas (1950-1965), el cual construyó la torre e hizo la casa cural, con la ayuda desinteresada y total de la comunidad candelareña, auxilios del municipio y ayudas especiales del gobierno nacional. El maestro de la obra inicialmente fue el señor Pinto. La obra del templo se concluyó con la orientación del padre Gabriel Parra Urrea (1965-1973) y el enlucimiento u obra blanca se dio bajo la dirección de los sacerdotes Luís Enrique Restrepo, Jorge Fierro, Henry Nieto y Gilberto Sierra.

- **Fiesta Patronal de Nuestra Señora de la Candelaria.**

Celebración que se lleva a cabo el 2 de febrero, declarado como día cívico y de gran importancia para los Candelareños. Dentro del contexto vallecaucano, Candelaria tiene en su haber una de las más antiguas tradiciones que es motivo de orgullo no sólo para los Candelareños, sino para los vallecaucanos. Según los datos encontrados en el primer libro parroquial de Candelaria, nos podemos remontar al año de 1721, siendo párroco el presbítero Lucas Rojas y Velasco, donde se hace referencia a la celebración de la festividad patronal de la virgen de la Candelaria como una esta tradicional que reviste gran pompa y conlleva a una compleja organización encargada de preparar con un año de anticipación las diferentes actividades que se requieren para la ocasión.

- **La salsa en Juanchito.**

Patrimonio Cultural, Vivo, Baile y Danza. En las épocas de la navegación sobre el río Cauca Juanchito fue el puerto fluvial de Cali, llamado entonces Puerto Simons. Ante la riqueza arenosa del sector se empezó a traer gente negra para su extracción y para las actividades operativas propias del puerto, por supuesto ellos llegaron y conservaron su característica alegría tropical. Agregado a esto el bagaje cultural, étnico y por supuesto la música, legado de ancestros africanos. Eran famosos los saraos o bailes a la luz de la antorcha al golpe de la tambora con el mensaje a Yemaya, Chango y el cantao negro a la santería. Todo esto dio pie a que fueran naciendo establecimientos donde se rinde culto al Rey Baco, al baile a la danza y al amor. Con el transcurrir del tiempo los vapores dejaron de navegar el Cauca y el puerto desapareció, pero Juanchito ya se había consolidado como el mejor bailadero de salsa del mundo, aparece entonces Larry Landa, un joven inquieto, rumbero y soñador que pensó que este lugar de salsa, negros, baile y discotecas por doquier, debía tener su propio carnaval; así nacieron los Carnavales de Juanchito. Hoy en día Juanchito, su rumba y su carnaval son reconocidos a nivel mundial.



• Capilla de El Cabuyal.

La cual lleva el nombre de Santa Ana, es uno de los sitios donde se concentra un gran número de personas, ya que la mayoría de sus habitantes son de religión católica. La historia de la vida parroquial se remonta a la década de los 50, cuando con el esfuerzo de muchos habitantes, se comprometieron con la tarea de construir un templo donde los católicos pudieran vivir y compartir su fe.

• Malecón Turístico Juanchito

La construcción se inició en el año 2.008 y la comunidad candelareña pudo recibir esta magnífica obra el 19 de febrero del año 2.009. El macro proyecto Malecón Juanchito es una idea que nace de un grupo de habitantes del sector, industriales y comerciantes, interesados en la recuperación tanto ambiental como económica y turística de la zona, explotando una riqueza tan grande como la cercanía al río Cauca.

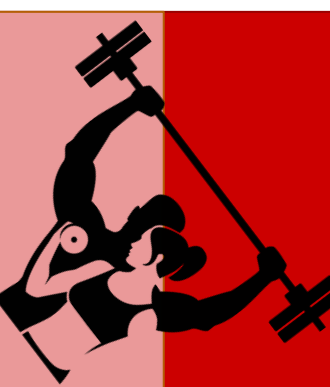
El Plan Básico de Ordenamiento Territorial (PBOT), retoma esta idea y lo propone como un proyecto estructurante y estratégico a nivel regional, fundamental en el modelo de ordenamiento para consolidar la imagen de Juanchito no sólo como lugar de turismo y recreación sino además como una alternativa de recuperación ambiental del río Cauca en su paso por el municipio de Candelaria.

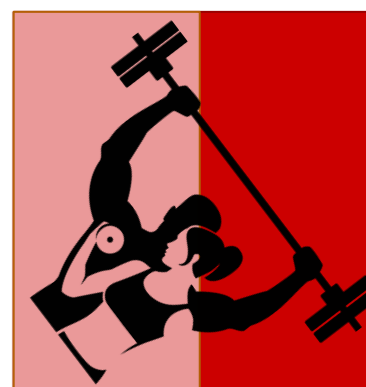
El macro proyecto se encuentra ubicado a 30,25 Km de la cabecera municipal al noroccidente del municipio de Candelaria y busca vincular las actividades existentes en el sector de Juanchito como las recreativas, turísticas e industriales a partir de la recuperación del espacio público paralelo al río para el desarrollo ordenado del sector, involucrando el tema ambiental y eco sostenible.

Aunque en la Oleada Invernal afecta ostensiblemente el lugar es un proyecto que sigue considerado en los planes de largo plazo del Municipio.

• Cancha de Chaza.

Debido a la gran concentración de colonia nariñense que se encuentra radicada en el Municipio, por pedido de un grupo de personas de esta colonia, la alcaldía adjudicó en comodato un lote de terreno para la práctica de este deporte insignia de este grupo poblacional, donde de domingo a domingo se concentra gran número de personas a llevar a cabo este deporte y que además concentra a personas de los diferentes corregimientos a la práctica de este.





• Parque Municipal Simón Bolívar.

Es uno de los sitios preferidos de toda la comunidad candelareña, para el sano esparcimiento y disfrute de las familias desde los niños, jóvenes y adultos, además de ser visitado por turistas de zonas aledañas, quienes vienen en busca de tranquilidad y al disfrute de un rato acompañado de un rico chalado.

• Cordón Gastronómico de Villagorgona.

En el corregimiento de Villagorgona ubicado sobre la vía Candelaria – Cali, existen varios establecimientos comerciales dedicados a la preparación de fritangas tradicionales y la lechona. La rellena se ha posicionado en este sitio gracias al toque secreto que, de generación en generación, las abuelas han transmitido. El primer establecimiento en preparar este embutido, fue el hoy reconocido “Fritangas de Doña María”, el cual ha existido durante cinco décadas, tiempo durante el cual ha permanecido y posicionado la rellena como la comida típica de Villagorgona.

• Festival de música de cuerda Pedro Ramírez

Celebración que se lleva a cabo en el mes de octubre, en honor a un candelareño don Pedro Ramírez, quien interpreta la Bandola, sólo como él sabe hacerlo. Ejemplar ciudadano, nacido el 20 de marzo de 1911 y falleció el 7 de diciembre de 2012. Auténtico intérprete de la música de cuerda en la ejecución de la bandola y la guitarra, quien a sus 98 años de edad contaba con una prodigiosa memoria musical lo que lo hace uno de los más eminentes músicos de la región y símbolo del encuentro musical que lleva su nombre. Desde al año 1995, se viene realizando el Festival de Música de Cuerda “Pedro Ramírez” en la cabecera municipal. Inicialmente estaba en cabeza de la fundación Golda Meier y tuvo siempre el apoyo de la administración municipal, luego pasó en el año 2004 a realizarlo directamente la administración a través de la Casa de la Cultura

Este evento ha sido Institucionalizado mediante acuerdo No. 09 de 28 de agosto del 2000 del Concejo municipal, donde se dan muestra de las mejores agrupaciones musicales de la región, en la modalidad de solistas, dúos, tríos, cuartetos, grupos y estudiantinas; con el mejor repertorio de obras colombianas.

• Parque de la música “PEDRO RAMÍREZ”

Otras actividades y sitios de interés son la pesca deportiva, la Fiesta Patronal de Villagorgona de la Inmaculada Concepción y la Capilla de Buchitolo



Pedro Ramírez Bandolista
Candelareño